

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

«Рассмотрено» Руководитель М.О. В.В.Нирконен Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <u>Пеев</u> Н.С. Полоскова « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.	«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № <u>1011</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.
--	---	---



Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Сенсорное развитие»

(наименование учебного предмета / курса)

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 6 «А» класс

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Крикун С.Е.

(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель курса: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков действий правильное многогранное полнофункциональное представление об окружающей действительности способствующее психическому развитию ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи курса:

- формирование на основе активизации работы всех органов адекватного восприятия, явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их расположения в пространстве;
- формирование пространственно–временных ориентировок;
- развитие слухо - голосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов;
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общие цели:

обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы; стимуляция психических, физических, речевых реакций ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация; формирование адекватного восприятия явлений и объектов

окружающей действительности; развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества

2. Общая характеристика коррекционного курса

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» рассчитана в 6 классе на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебных недели. В системе предметов «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую часть предметных областей учебного плана.

Четверть	Кол-во часов
1 четверть	8 ч.
2 четверть	8 ч.
3 четверть	11 ч.
4 четверть	7 ч.
	34 ч

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Возможные личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты.

- фиксировать взгляд на неподвижном предмете напротив ребенка, выше и ниже уровня глаз, слева/справа от ребенка;

- следить взглядом за движущимся по кругу близко расположенным предметом;
- узнавать цвета (желтый, красный, синий, зеленый) на природных материалах;
- узнавать шар и куб среди других объемных фигур;
- различать большие, маленькие и средние предметы;
- определять расположение источника звука;
- принимать следующие позы: правая/левая рука – вверх, вниз; правая/левая рука – влево, вправо;
- узнавать разные виды поверхностей (гладкая, шершавая);
- различать запахи пищевых объектов (лимон, кофе, шоколад);
- определять предметы по запаху (с закрытыми глазами);
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (сладкий, кислый, соленый, горький);
- узнавать различные консистенции продуктов: мягкие (банан, помидор), твердые (морковь, яблоко).

5. Содержание коррекционного курса.

Программно-методический материал включает 6 разделов:

- «Диагностическое обследование»
- «Зрительное восприятие»
- «Слуховое восприятие»
- «Кинестетическое восприятие»
- «Восприятие вкуса»
- «Восприятие запаха»

Диагностическое обследование

Применение методов прямого оценивания (наблюдение, изучение продуктов деятельности) в конкретных психодиагностических методиках:

- 1.«Методика исключения предметов» направлена на исследование особенностей мышления ребенка.
- 2.диагностическая процедура «Почтовый ящик» исследует возможность осуществлять операции сравнения и установления тождеств объектов на материальном уровне.
3. методика «Пирамидка» используется для исследования координации движений рук ребенка, адекватности и рациональности способов действий, самоконтроля в процессе работы.

Зрительное восприятие

Установление зрительного контакта с собеседником при общении. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение наложенных изображений предметов (2 – 3 изображения). Запоминание 2 – 3 предметов, игрушек и воспроизведение их последовательности. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Определение некоторых цветов спектра.

Слуховое восприятие

Различие звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади).

Кинестетическое восприятие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Имитация движения и поз (повадки животных, природные явления). Выполнение упражнений по заданию педагога. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие вкуса и запаха

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

1. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Изучаемый раздел, тема	Кол-во часов		Основные виды деятельности обучающихся
I четверть 8 ч.				
Диагностическое обследование				
1	Дидактическая игра «Найди фигуру»	1		Сопоставляют фигуры с образцом.
2	Пирамидка	1		Отвечают на вопросы. Собирают пирамидку.

Зрительное восприятие				
3	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1		Сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках.
4	Воспроизведи последовательность	1		Воспроизводят последовательность из 2 – 3 игрушек.
5	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	1		Дидактическая игра
6	Дорисуй картинку	1		Дорисовывают по линиям картинку.
7	Д/и «Найди по описанию»	1		Находят в представленном ряду предмет заданного цвета.
8	Составь картинку	1		Составление картинки из разрезных частей.
II четверть 8 ч.				
Слуховое восприятие				
9	Дидактическая игра «Угадай мелодию»	1		Различают мелодию по характеру (веселая, грустная).
10	Найди одинаковый звук	1		Находят одинаковый по звучанию объект
11	Выполнение действий по звуковому сигналу	1		Выполнение действий по инструкции учителя (движение под музыку, остановка по окончании музыки)
12	Различение звуков окружающей среды	1		Прослушивание аудиоматериала
Кинестетическое восприятие				
13	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...).	1		Выполнение упражнений, верболизация собственных ощущений
14	Подвижная игра «Повтори движение»	1		Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений
15	Выразительность движений – имитация животных	1		инсценирование(походка гуся, зайца, кенгуру...),
16	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами	1		Выполнение действий по инструкции учителя, формирование адекватной реакции.
III четверть 11 ч				
17	Различение предметов по температуре	1		Выполнение действий по инструкции учителя, формирование адекватной реакции.
18	Различение предметов по влажности	1		Выполнение действий по инструкции учителя, формирование адекватной реакции.

Восприятие вкуса и запаха				
19	Дидактическая игра «Определи по запаху».	1		Развивают обоняние.
20	Дидактическая игра «Определи по вкусу»-вкусовые качества	1		Развивают обоняние. Различение во вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый)
21	Различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	1		Различение по вкусу
22	Различение продуктов по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1		различение продуктов
23	Рисование бордюров.	1		Работа с раздаточным материалом, рисование бордюров
24	Графический диктант (зрительный и на слух).	1		Выполнение графического диктанта.
25	Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации	1		Выполнение аппликации по инструкции учителя
Кинестическое восприятие				
26	Работа с пластилином, тестом	1		Лепка. Выполнение работ из пластилина и теста работ по инструкции учителя.
27	Игры с крупной мозаикой.	1		Выполнение заданий по инструкции учителя, по показу, образцу.
IV четверть 7 ч.				
28	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).	1		Различение и сравнение предметов.
29	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» - определение формы предметов на ощупь.	1		Определение на ощупь формы предметов
30	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1		Упражнения на развитие координации движений руки и глаза
31	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1		дидактическая игра: подбирают предметы
32	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета)	1		дидактическая игра: находят предмет
33	Составление картинки: пазлы	1		собирают пазлы
34	Дидактическая игра «Найди отличия»	1		дидактическая игра: находят отличия

2. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Оборудованная сенсорная комната , сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, и т.д.

Технические средства обучения:

- Персональный компьютер;
- Мультимедийный проектор (по возможности);
- Сканер, принтер.
- Аудиодинамик

СОГЛАСОВАНО:

Лист коррекции

№ п/п	Темаурока	Дата		Причина	Согласование с заместителем директора по УР
		план	факт		

